

# Fantastic Fleece

Tessuti decorativi in fibra di vetro, per rivestimenti colorati e velature a effetto.



## Descrizione del Prodotto

### Campo di Applicazione

Fantastic Fleece offre una vasta scelta per la realizzazione di rivestimenti per pareti in tessuto - non tessuto concepiti con strutture differenti che vanno dal "sottile" fino al "quarzo", d'aspetto minerale o chiaro, per decorazioni con velature di qualità o rivestimenti ad effetto. FantasticFleece è composto da un tessuto - non tessuto con apprettatura soft-touch. In questo modo il rischio di prurito durante l'applicazione è ridotta al minimo. Con un diametro > 5 µm, le fibre contenute non sono respirabili.

### Particolarità:

Il tessuto - non tessuto in fibre di vetro, con impregnazione speciale sul retro e finemente rivestito sulla parte frontale, già dopo una mano di velatura colorata produce un aspetto raffinato, multicolore e ricco di sfumature, solitamente ottenibile solo con una tecnica di rivestimento manuale multipla. Grazie alla struttura al quarzo addizionale dei design "Tira" e "Lino" si formano degli interessanti effetti di chiaro-scuro e di opaco-lucido.

### Proprietà del materiale

- Aspetto raffinato, multicolore già dopo una mano di velatura colorata
- Dimensionalmente stabile, senza rigonfiamenti, imputrescibile
- Ripara piccole fessure superficiali
- Resistente all'abrasione ad umido
- Scarsamente infiammabile secondo DIN 4102, B1

### Imballaggi

**Dimensioni dei rotoli:**  
13 m x ca. 1,00 m

### Colori

#### Trame disponibili:

*Trame con superficie liscia:*

Antimo, Aronda, Belura, Leano, Likida, Miko, Sario, Tisano, Legra\* (→← 16 cm), Xora\* (→← 21,5 cm); densità ca. 185 g/m<sup>2</sup>

*Trame con superficie a struttura di quarzo:*

Lino, densità ca. 185 g/m<sup>2</sup>;

Tira, densità ca. 390 g/m<sup>2</sup> (→← 21,5 cm - incollatura rovesciata 1)

\* Questi disegni comprendono un rapporto d'armatura riconoscibile. Tutti gli altri disegni devono essere incollati senza sovrapposizione.

1) Per il disegno Tira occorre prevedere un'incollatura rovesciata di volta in volta nell'altezza del tessuto.

### Magazzinaggio

Conservare in luogo asciutto, al fresco ma al riparo dal gelo.

### Dati tecnici

- Abrasione ad umido: 1 o 2 (EN 13 300), secondo il tipo di rivestimento.



## Applicazione

Supporti idonei	Tutte le più diffuse superfici interne, pulite, asciutte e portanti.
Preparazione del substrato	FantasticFleece necessita superfici lisce, piane e prive di contrasti. Prima di incollare FantasticFleece applicare una mano di fondo con Caparol-Haftgrund. La preparazione del fondo dipende dal substrato esistente e dal suo stato, consultare le schede tecniche dei prodotti consigliati.
Metodo di applicazione	<p><b>Taglio delle strisce di tessuto:</b> Durante l'operazione di taglio delle strisce di tessuto occorre per principio verificare l'assenza di difetti: una volta applicate più di 10 strisce non vengono più accettati reclami. Inoltre occorre tener conto del fabbisogno di materiale in base ai metri da rivestire; su superfici continue deve essere usato solo materiale dello stesso lotto di produzione.</p> <p><b>Incollatura:</b> Applicare Capacoll-GK non diluito con rullo a pelo intermedio (altezza pelo 13-17 mm) in modo uniforme. Inserire FantasticFleece perpendicolarmente e a filo nel letto di colla umido, spiegarlo con il rullo di gomma spugnosa e premere senza lasciare bolle d'aria. Per questa operazione non usare raschietti.</p> <p><b>Formazione degli angoli:</b> FantasticFleece non andrebbe tappezzato attraverso angoli interni ma tagliato o strappato (meglio) con precisione nella zona dell'angolo lungo la guida. Gli angoli esterni devono essere formati in modo perpendicolare e allineati. Per garantire una perfetta connessione alle successive strisce, FantasticFleece va sovrapposto per almeno 10 cm intorno ad essi. La formazione di angoli esterni può essere di molto facilitata usando degli speciali profili ad angolo in plastica, in grado di migliorare in modo decisivo la protezione contro gli urti. I profili in plastica e i punti stuccati vanno per principio trattati preventivamente con una mano di fondo con Caparol-Haftgrund.</p> <p><b>Avvertenze importanti per evitare errori e ottenere risultati con superfici perfette:</b> La colla che eventualmente fuoriesce deve essere eliminata immediatamente lavando con acqua e spugna. Per i disegni "Legra", "Xora" e "Tira" occorre rispettare il relativo rapporto. Il disegno "Tira" deve essere sempre incollato striscia per striscia un modo rovesciato l'una verso l'altra. Su superfici continue è consigliabile utilizzare esclusivamente materiale dello stesso lotto di produzione.</p>

**- Mano di finitura con velature per pareti (DecoLasur matt/glanzend):**

Le velature per pareti fanno risaltare molto i disegni di FantasticFleece. Rivestimenti coprenti invece neutralizzerebbero la struttura del design. Dopo l'incollaggio e asciugatura completa di FantasticFleece in genere viene applicata una sola mano di velatura colorata su tutta la superficie a pennello. Sono ideali per questo le velature Deco-Lasur opaco o lucido. Per nobilitare la superficie e per ottenere effetti metallici o colorati addizionali, a DecoLasur glanzend si possono aggiungere dei pigmenti perlescenti Perlatec gold/silver, Pearl White/Red/Green/Blue oppure Switch DesertLight/LagoonWater (per Deco-Lasur matt l'effetto va perso). In questo caso la quantità da aggiungere dovrebbe essere compresa tra 1% e 5% (osservare le reattive Schede Tecniche).

**Avvertenze/consigli d'applicazione:**

Per regolare la consistenza d'applicazione e per aver un tempo aperto sufficientemente lungo è necessario diluire Deco-Lasur matt/glanzend con il 15% d'acqua.

Allo scopo di ottenere una brillantezza percettibile è possibile applicare una seconda volta a pennello DecoLasur glanzend trasparente o con l'aggiunta di pigmenti a effetto, aumentando in questo modo, tra l'altro, anche la possibilità di pulizia delle superfici. Per evitare aloni visibili in zona di sovrapposizione, la superficie andrebbe – fino a quando Deco-Lasur è ancora umido – leggermente lisciata con una spazzola morbida; in questo modo il materiale in eccesso viene eliminato dalla superficie e si aumenta il contrasto. Su grandi superfici è consigliabile lavorare in due.

A causa del carattere trasparente di DecoLasur e dell'effetto assorbente differente a seconda del tipo di design di FantasticFleece, il colore della velatura può risultare differente. Per questa ragione si raccomanda di eseguire prima un'applicazione di prova, che consente allo stesso tempo di determinare valori esatti di consumo.

**- Mano di finitura con Metallocryl INTERIOR (solo per i disegni al quarzo "Lino" e "Tira"):**

Dopo incollaggio ed essiccazione completa di FantasticFleece è sufficiente applicare a rullo una mano abbondante e non diluita di Metallocryl INTERIOR su tutta la superficie.

**Avvertenze/consigli d'applicazione:**

Le zone di rifilatura nell'ambito del rivestimento superficiale per principio devono essere ripassate a rullo, avendo cura che l'operazione avvenga necessariamente bagnato su bagnato. Per l'applicazione a rullo di Metallocryl INTERIOR su FantasticFleece sono particolarmente adatti attrezzi a rullo a pelo medio.

Per evitare aloni visibili nelle zone di sovrapposizione, la superficie andrebbe – fino a quando Metallocryl INTERIOR è ancora umido – leggermente lisciata con una spazzola morbida (ripassare in direzione della struttura del quarzo), in questo modo il materiale in eccesso viene eliminato dalla superficie e se ne aumenta il contrasto.

Su grandi superfici è consigliabile lavorare in due.

Come avviene per tutti rivestimenti rullati a effetto metallico, anche per l'applicazione di Metallocryl INTERIOR è possibile una leggera formazione di cordonature.

**- Mano di finitura con CapaGold (con CapaGrund solo per i disegni al quarzo "Lino" e "Tira", altrimenti è valida l'applicazione simile a DecoLasur):**

Dopo incollaggio ed essiccazione completa di FantasticFleece è sufficiente applicare a rullo una mano di CapaGold diluito al 10% in maniera uniforme su tutta la superficie.

**Avvertenze/consigli d'applicazione:**

Per regolare la consistenza d'applicazione e per disporre di un tempo aperto sufficientemente lungo è necessario diluire CapaGold con il 10% d'acqua.

Le zone di rifilatura nell'ambito del rivestimento superficiale per principio devono essere ripassate a rullo avendo cura che l'operazione avvenga necessariamente bagnato su bagnato.

Per l'applicazione a rullo di CapaGold su FantasticFleece sono particolarmente adatti attrezzi a rullo a pelo medio.

Per evitare aloni visibili nelle zone di sovrapposizione, la superficie andrebbe – fino a quando CapaGold è ancora umido – leggermente lisciata con una spazzola morbida (ripassare in direzione della struttura del quarzo), in questo modo il materiale in eccesso viene eliminato dalla superficie e se ne aumenta il contrasto.

Su grandi superfici è consigliabile lavorare in due.

Come avviene per tutti rivestimenti rullati a effetto metallico, anche per l'applicazione di CapaGold è possibile una leggera formazione di cordonature.

Utilizzando CapaGold sui rimanenti disegni occorre lavorare soltanto in modo velante e con molta cura, questo vale in particolar modo per le zone di rifilatura. In questo caso prestare attenzione a non ricoprire il disegno stampato. Inoltre, l'effetto oro del prodotto in questo caso riduce sensibilmente la brillantezza.

Resa

**Consumo Capacoll GK:**

ca. 250 g/m<sup>2</sup>

**Consumo Deco-Lasur matt/glanzend:**

Su superficie liscia: ca. 120 - 150 ml/m<sup>2</sup>

Su superfici al quarzo: ca. 150 - 200 ml/m<sup>2</sup>

**Consumo Metallocryl INTERIOR:**

ca. 150 - 200 ml/m<sup>2</sup>

**Consumo CapaGold:**

Su superficie liscia: ca. 120 - 150 ml/m<sup>2</sup>

Su superfici al quarzo: ca. 150 - 200 ml/m<sup>2</sup>

Condizioni di applicazione

Temperatura minima per l'applicazione: +5 °C, aria, supporto, prodotto. Umidità relativa massima consentita: 80%.

Essiccazione/Tempo di essiccazione

A 20 ° C e 65% di umidità relativa dell'aria: asciutto in superficie dopo ca. 2-4 ore.  
Con temperature più basse e umidità dell'aria più elevata il tempo d'essiccazione si allunga.

Nota

Le esatte modalità d'impiego per i materiali d'annegamento e di rivestimento devono essere rilevate dalle etichette sulle confezioni o dalle Schede Tecniche del rispettivo prodotto.

## Avvertenze

Smaltimento

Smaltire FantasticFleece come rifiuti misti da cantiere e da demolizioni.

### Aggiornamento: luglio 2015

La presente Scheda Tecnica è stata redatta sulla base dello stato attuale della tecnica e delle nostre esperienze. Per quanto riguarda i numerosi sottofondi e le differenti condizioni degli elementi da trattare, l'acquirente/applicatore non viene esonerato dal suo dovere di verificare in modo professionale ed artigianale, e di propria responsabilità, l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo d'impiego voluto, nelle condizioni in cui si trova il manufatto. Alla pubblicazione di una nuova edizione, il presente stampato perde la sua validità.

**Consulenza tecnica** In questo documento non è possibile analizzare tutti i fondi in pratica esistenti e il loro trattamento di rivestimento. Per i casi difficili o dubbi, consultate il nostro servizio di Assistenza Tecnica.

**Caparol Italia - divisione della DAW Italia GmbH & Co KG** · Largo R. Murjahn, 1 · 20080 Vermezzo (MI) · Tel. +39 02 9485521 · fax +39 02 948552297 · email: info@dawitalia.it · web: www.dawitalia.it